

Tábory s přírodovědnou a technickou tematikou

...připravte perfektní akci!

**Jan Kopecký
Martin Kahánek
Matěj Chour**



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ

Obsah

- **Představení**
- **Tábor Y**
- **Teorie chování**
- **Cíle, výstupy a indikátory programy**
- **Evaluaace**
- **Flow**
- **Dramaturgie**
- **Personální zajištění**
- **Skupinová dynamika**
- **Zpětná vazba**



Jan



Martin



Matěj

Kdo jsme?

- **PVČ na TU v Liberci**
- **vedení táborů a turistických oddílů**
- **sportovní trénink, vedení sportovního klubu**
- **školení zdravotníků ZZA, lektorování instuktorských kurzů**
- **lektorování a tvorba environmentálních programů**
- **tvorba a realizace teambuildingových a zážitkových akcí**
- **domácí i zahraniční kurzy sk, hs, neformálního vzdělávání, apod.**

- Tato prezentace je spolufinancována Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

...

„Tábory Y 2011“



- pilotní projekt
- dva týdenní běhy
- 45 vybraných dětí
- v areálu TUL
 - laboratoře
 - sportoviště
 - koleje
 - menza
 - ...

➤ ➤ Technické a přírodovědné „Tábory Y“ 2012

Co zajímá Vás?

O čem chcete dnes mluvit?

Co byste si chtěli odnést?



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

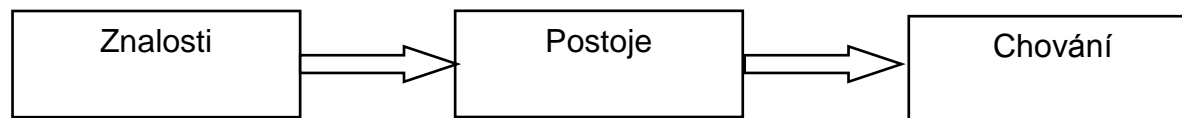


OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

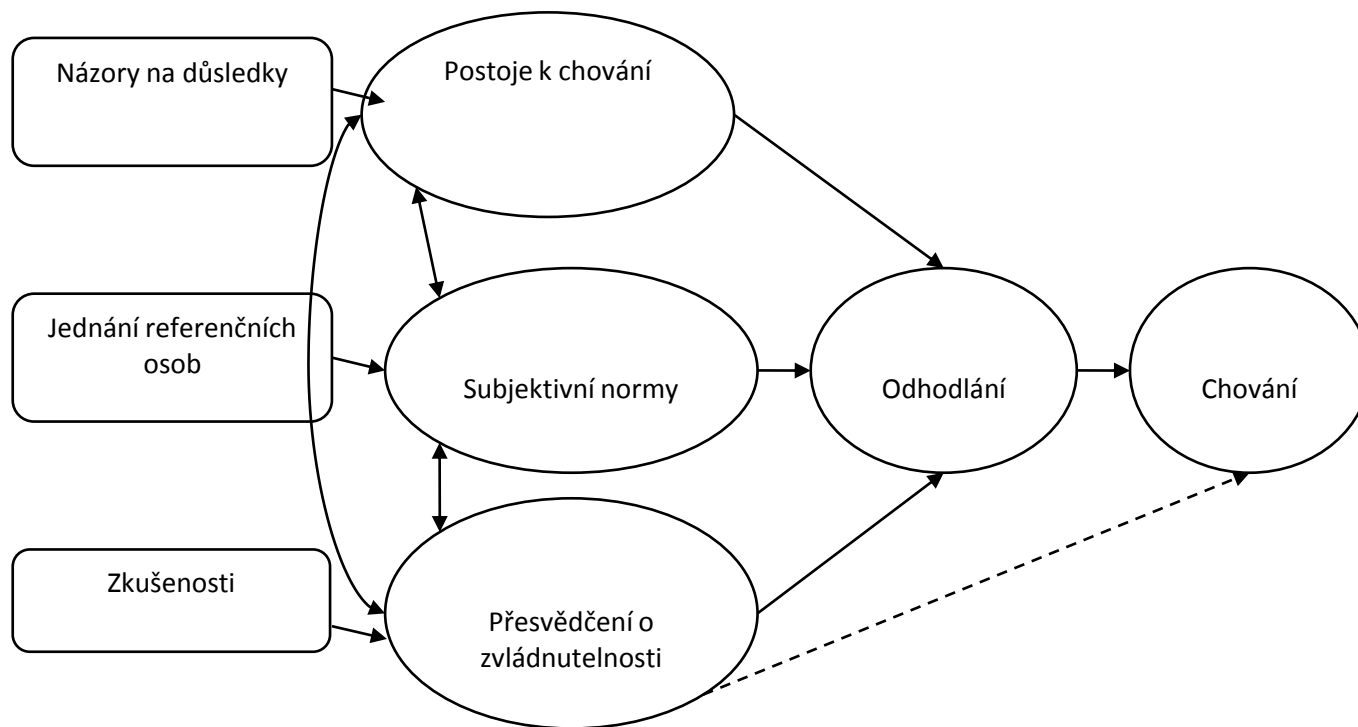
INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ

Teorie chování

Původní teorie ze 70. let



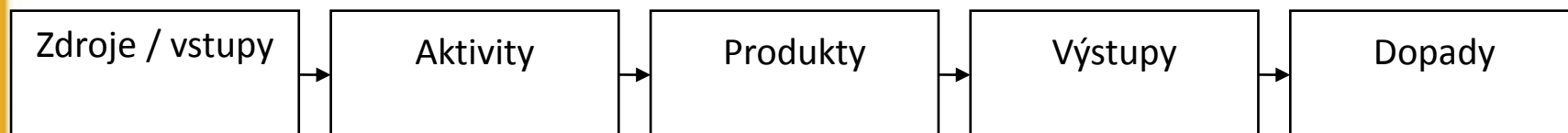
Model chování od Iceka Ajzena



Teorie programu

Je chápána jako soubor předpokladů o tom, jakým způsobem chce program dosáhnout svých předpokládaných cílů

Teorie účinku bývá zpravidla vizualizovaná pomocí logického modelu



Program tvoříme od cíle k prostředkům

Cíle, výstupy a indikátory programu

Bez cílů a výstupů a jejich indikátorů bychom nemohli zjistit případnou evaluaci, zda program dosahuje svých vytyčených cílů a zda tedy pracuje, jak má.

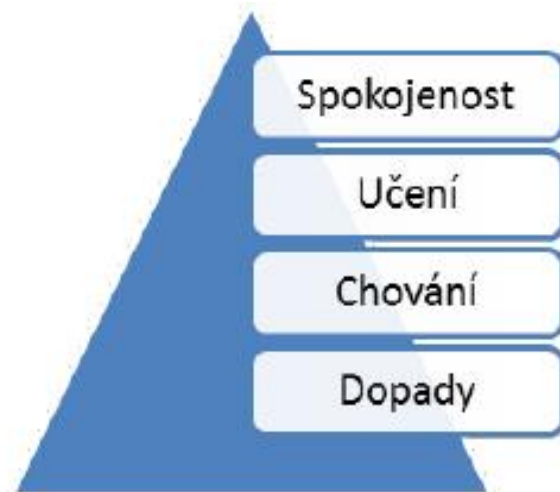
Formulují se vždy z pohledu cílové skupiny. Většina autorů dále doporučuje, aby výstupy odpovídaly tzv. **SMART** zásadám:

- Specifické (*Specific*)
- Měřitelné (*Measurable*)
- Dosažitelné (*Achievable*)
- Relevantní (*Relevant*)
- Zpětně sledovatelné (*Trackable*)

Indikátory jsou přesná a měřitelná kritéria pro vyhodnocení míry dosažení daného výstupu.

Evaluace

Evaluace je výzkumný proces sběru a analýzy dat, ze kterého se vyvozují závěry. Tím hodnotí efektivitu a kvalitu programů.



Evaluace může rovněž posuzovat úspornost programu, neboť program může být efektivní, avšak neúsporný.

Evaluace

TÁBORU Y TUL 2011

Evaluační otázka: Jak se dětem líbilo v jednotlivých laboratořích?

Indikátor: Všechny laboratoře dostanou průměrnou známku nejhůře 2,2

Aktivity

Hodnocení

AutoCAD	3,05
Programování robota	1,15
Obrábění kovů (výroba razítka)	1,54
Textilní chemie	1,9
Chemie (oheň a voda)	1,25
Fyzika	1,54
Kovárna	1,11
Pájení tištěného spoje	1,4
Volnočasové aktivity	1,05

Flow

- Účast na aktivitě,
- vysoká pozornost,
- radostný zážitek,
- splnit cíl (dosáhnout výsledek),
- ‘vypnutí mozku’,
- zapojení emocí



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ

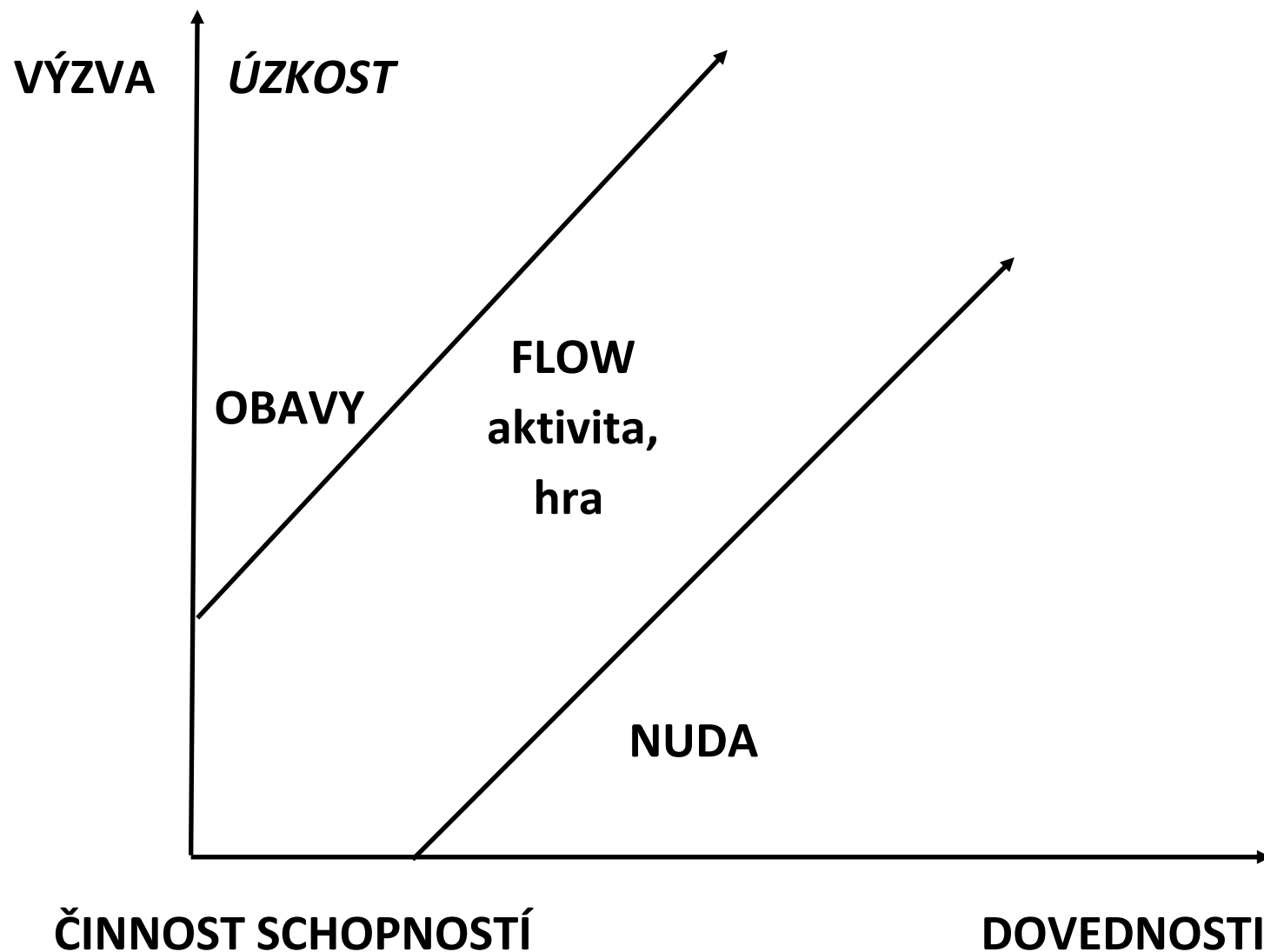
CSÍKSZENTMIHÁLYI, Mihaly, 1996. *O štěstí a smyslu života: můžeme ovládat své prožitky a ovlivňovat jejich kvalitu?*. Praha: Lidové noviny. ISBN 80-710-6139-5.

ČINCERA, Jan, 2007. *Práce s hrou: pro profesionály*. 1. vyd. Praha: Grada.

HANUŠ, Radek – CHYTILOVÁ, Lenka, 2009. *Zážitkově pedagogické učení: pro profesionály*. 1. vyd. Praha: Grada. ISBN 978-802-4728-162.

Flow

IDEÁLNÍ STAV



Flow

PROČ VYUŽÍVAT

- Vtáhne účastníka do děje,
- získá jeho plnou pozornost (zaujetí),
- překonání výzvy,
- radost z výsledku (jak ze strany dětí tak lektorů).

Dramaturgie

Systematická práce s tématy, jejich výběr a řazení odpovídá aktuálním potřebám záměru díla.



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ

HORA, Petr, et al., 1987. Prázdniny se šlehačkou. 1. vyd. Praha: Mladá fronta.
HOLEC, Ota, et al., 1994. Instruktorův slabikář. 1. vyd. Brno: Prázdninová škola Lipnice.

Dramaturgie

FÁZE PŘÍPRAVY A REALIZACE PROGRAMU

1. Příprava zadání programu na základě potřeb
2. Přesná formulace témat a cílů
3. Přetavení do scénáře skrze dramaturgii
4. Zprostředkování zážitku skrze program
5. Zpracování zážitku skrz reflexi
6. Aplikace nabytých zkušeností.

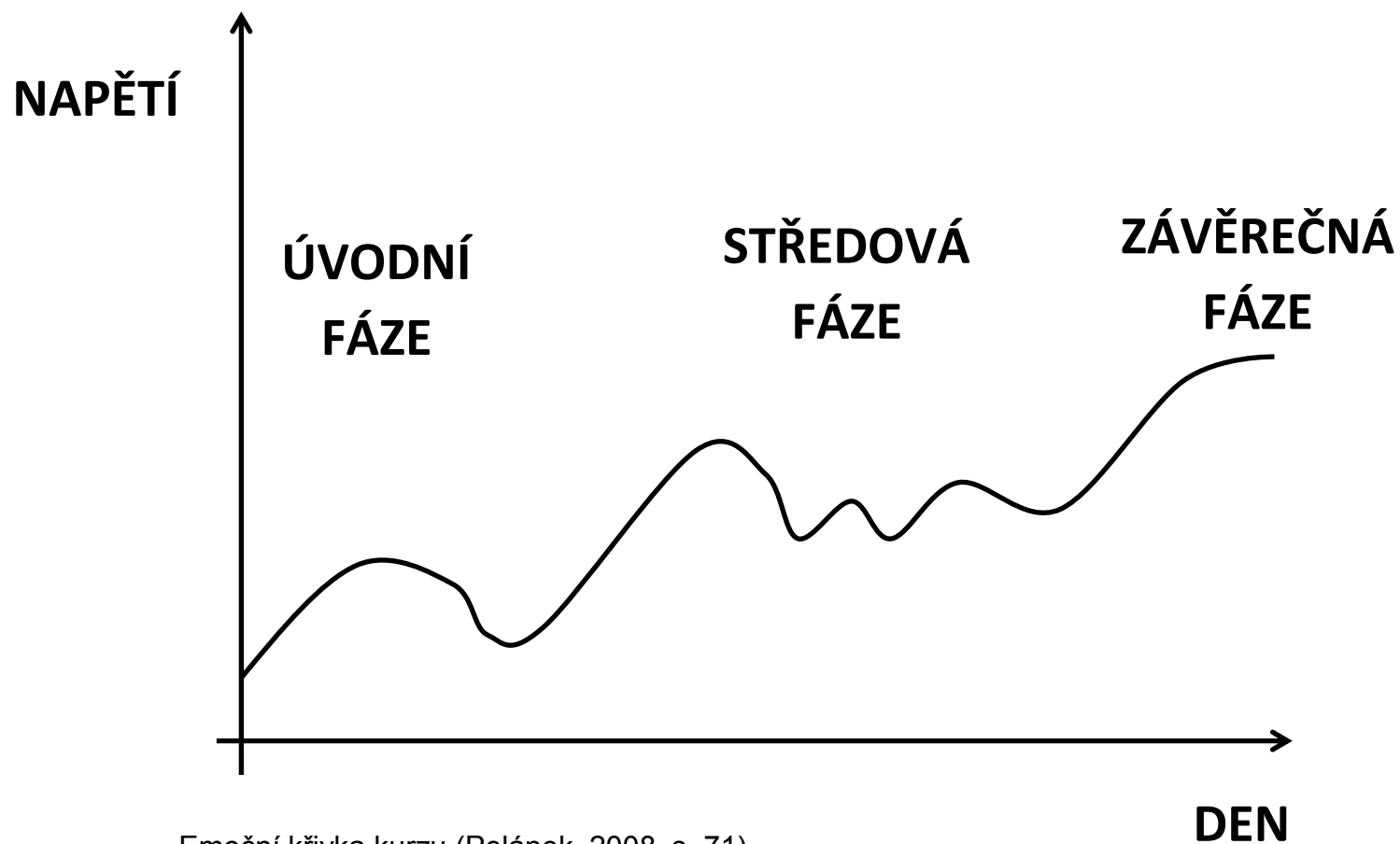
DRAHANSKÁ, Petra, 2009. Puzzle a bábovky. *Gymnasion: časopis pro zážitkovou pedagogiku*, roč. 11, č. 1, ISSN 1214-603x.

DRAHANSKÝ, Daniel, 2008. Trojúhelníková základna. *Gymnasion: časopis pro zážitkovou pedagogiku*, roč. 9, č. 1. ISSN 1214-603x.

Tato prezentace je spolufinancována Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

Dramaturgie

SKLADBA PROGRAMU



Emoční křivka kurzu (Pelánek, 2008, s. 71)

PELÁNEK, Radek, 2008. Příručka instruktora zážitkových akcí. 1. vyd.

Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-353-6.

Tato prezentace je spolufinancována Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

Dramaturgie

PŘÍBĚH

Běží stále na pozadí programu, kde vytváří kabát akce.

- .Rituály,
- .seriály,
- .motivace,
- .otvíráky,
- .doprovodný program...



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ

Dramaturgie

PODPŮRNÉ PRVKY

- Hudba
 - ☐ Budíčky, večerky,
 - ☐ navozuje atmosféru,
 - ☐ vzbuzuje individuální vzpomínky.
- Kostýmy
 - ☐ Role lektora se mění v převlečenou postavu,
 - ☐ mladší děti požadují propracovanější kostýmy,
 - ☐ starší děti dbají na vhodně zvolený slovník.

Personální zajištění

- **pozice: hlavní vedoucí tábora a zdravotník**
- **úměrnost počtu, souhra, jasné nastavení a rozdělení rolí**
- **osobnost a zkušenosti zúčastněných**
- **lektor vs. laborant**
- **alfa a omega úspěchu akce**

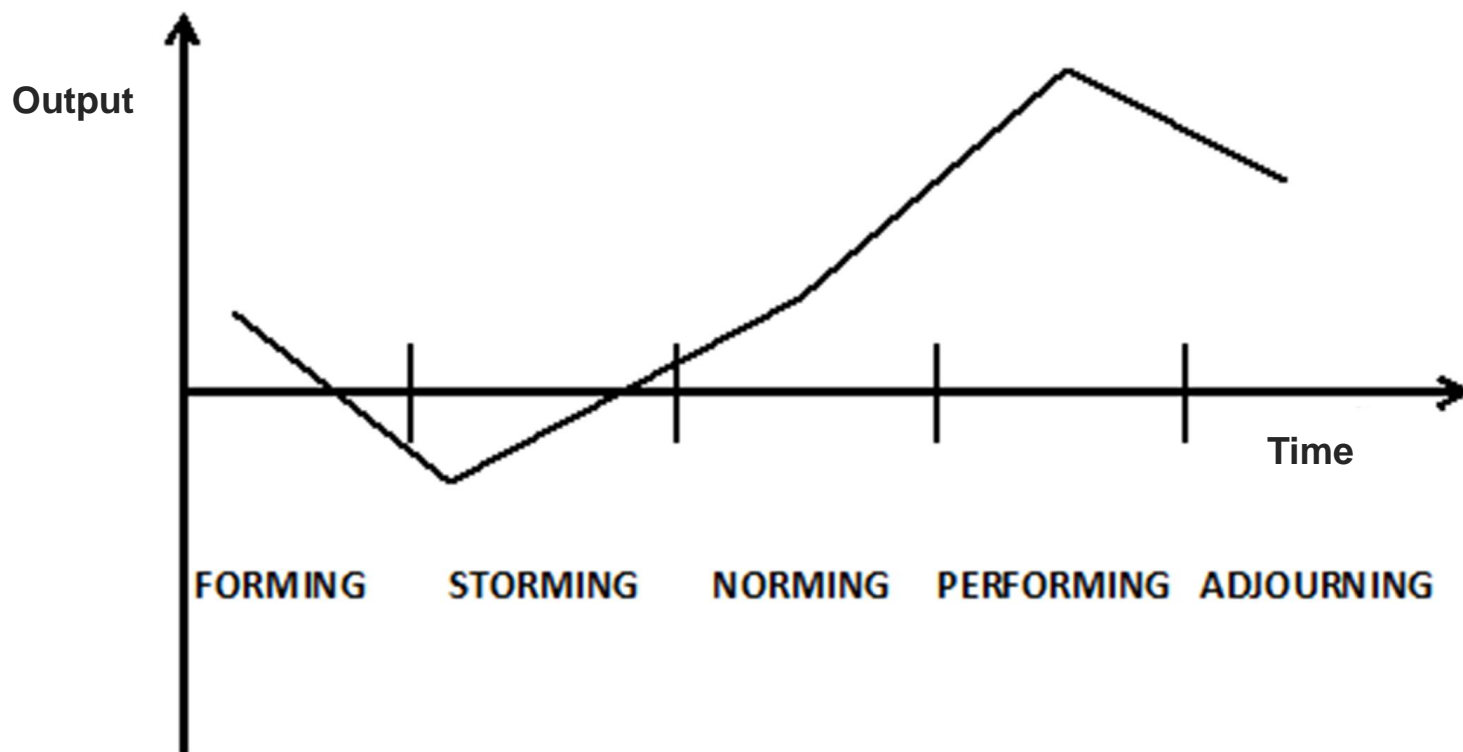
-
1. zákon č. 258/2000 Sb.; Vyhláška č. 106/2001 Sb.
 2. vyhláška č. 106/2001 Sb.; Zákon č. 258/2000 Sb.

Skupinová dynamika

- charakter a využití v praxi
- role ve skupině
- vhodné řazení a charakter aktivit
- odpovídající přístup lektora
- Tuckmanovo rozdělení fází skupiny

-
1. SCHOEL, Jim – MAIZELL, Richard. 2002. Exploring islands of healing: new perspectives on adventure based counseling. Beverly, MA: Project Adventure, ISBN 09-343-8715-X.
 2. KOŽNAR, Jan, 1992. Skupinová dynamika: (teorie a výzkum) : [určeno] pro posl. pedag. fak. Univerzity Karlovy. 1. vyd. Praha: Karolinum. ISBN 80-706-6632-3.

Skupinová dynamika



1. TUCKMAN, Bruce – JENSEN, Michael, 1997. Stages of small-group development revisited. *Group & Organization Studies*. roč. 4, čís. 2, s. 419-427.

Zpětná vazba

- význam a přínos zpětné vazby
- mnoho vhodných forem a podob
 - přirozená, primární
 - reflexe, review, debriefing
 - hodnocení, zpětné hodnocení
- variace metod (diskusní, kreativní, dramatické, rychlá shrnutí,...)
- pozor na přístup a pozici lektora; bezpečnost



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ

-
1. ČINČERA, Jan, 2007. Práce s hrou: pro profesionály. 1. vyd. Praha: Grada. ISBN 978-802-4719-740.
 2. GREENAWAY, Roger. the art of reviewing, Journal of the Institute of Training. ISSN 1469-977x.

Tato prezentace je spolufinancována Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

DĚKUJEME ZA POZORNOST.



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ